**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**ОСВОЕНИЯ СПЕЦКУРСА «АНАЛИЗ ТЕКСТА»**

**В результате освоения спецкурса обучающиеся должны:**

**знать**

* о правописании, развивать орфографическое чутье;
* основные лингвистические термины;
* о языке, речи, качествах речи, об основных нормах современного русского литературного языка;

**уметь:**

* приобрести навык анализа речевых и литературных образцов, свободного пользования разнообразными языковыми средствами в различных коммуникативно-речевых условиях;
* научится систематизировать полученные знания и применять их на практике;
* развивать навык работы со словарями и другой справочной литературой
* самостоятельно планировать учебную работу, свое участие в разных видах деятельности, осуществлять целеполагание в знакомых видах деятельности.
* осуществлять контроль и содержательную оценку собственного участия в разных видах деятельности.
* освоить разные способы представления результатов своей деятельности.
* эффективно взаимодействовать со сверстниками, взрослыми, осуществляя разнообразную деятельность

**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

* + ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:
  + определять главную тему, общую цель или назначение текста;
  + выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
  + формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
  + предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
  + объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;
  + сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т.д.;
  + находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
  + решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:
  + ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
  + понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

Обучающиеся научатся:

* + структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
  + преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;
  + интерпретировать текст:
  + сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
  + обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;

**Работа с текстом: оценка информации**

Обучающиеся научатся:

* + откликаться на содержание текста:
  + связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
  + оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
  + находить доводы в защиту своей точки зрения;
  + откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Тема 1. Текст и его основные признаки.(5 часов).**

Понятие текста, его основные признаки.

Композиционно-жанровое многообразие текстов.

Основные виды переработки текста: план, конспект, аннотация,реферат,рецензия.

**Тема 2. Тема текста, его основная мысль**. **(5 часов)**

Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста, микротема текста.

**Тема 3. Функционально-смысловые типы** речи( 5 часов).

Описание, повествование, рассуждение, их особенности.

**Тема 4. Структура текста. План текста. (4 часа).**

Абзац как средство чтения текста.

Средства связи предложений и частей текста.

**Тема 5. Стили текста**. (8 часов).

Стиль текста.

Функциональная разновидность языка.

Разговорный стиль.

Книжные стили и их особенности.

**Тема 6. Стилистика. (5 часов).**

Лексическая стилистика.

Стилистика словообразования.

Морфологические средства выразительности текста.

Синтаксические особенности текста.

Фонетика.

Благозвучие текста, звукопись.

**Защита творческих работ. (2 часа)**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Раздел/ тема** | **Кол-во часов** |
|
| 1 | Понятие текста. Основные признаки текста. | 1 |
| 2 | Композиционно-жанровое разнообразие текстов | 1 |
| 3 | Основные признаки переработки текста | 1 |
| 4 | Конспект, аннотация, реферат, рецензия | 1 |
| 5 | Практическое занятие | 1 |
| 6 | Тема текста и его основная мысль | 1 |
| 7 | Микротема текста | 1 |
| 8 | Основная мысль текста | 1 |
| 9 | Практическое занятие | 1 |
| 10 | Практическое занятие |  |
| 11 | Общее понятие о смысловых типах речи. | 1 |
| 12 | Описание и его особенности | 1 |
| 13 | Повествование и его особенности | 1 |
| 14 | Рассуждение и его особенности | 1 |
| 15 | Сочетание разных типов речи в одном тексте | 1 |
| 16 | Структура текста. План текста | 1 |
| 17 | Абзац как средство чтения текста | 1 |
| 18 | Средства связей предложений и частей текста | 1 |
| 19 | Практическая работа | 1 |
| 20 | Стиль текста. Функциональные разновидности языка | 1 |
| 21 | Разговорный стиль и его особенности | 1 |
| 22 | Общая характеристика книжных стилей | 1 |
| 23 | Научный стиль и его особенности | 1 |
| 24 | Публицистический стиль и его особенности | 1 |
| 25 | Жанры публицистики и их языковые особенности | 1 |
| 26 | Особенности официально-делового стиля | 1 |
| 27 | Стиль художественной литературы | 1 |
| 28 | Стилистическая окраска слова, его семантика в тексте. | 1 |
| 29 | Стилистика словообразования | 1 |
| 30 | Стилистика частей речи. Морфологические средства выразительности. | 1 |
| 31 | Синтаксическая стилистика. Фигуры речи | 1 |
| 32 | Фонетика. Благозвучие речи. Звукопись | 1 |